

malmöoperasvänner

Medlemsbrev juni 2015

Vilket fantastiskt år det varit på Malmö Opera. Och vilket fantastiskt kommande år det lär bli. Med långt över 200 000 besökare under senaste spelåret matchar malmöoperan besöksiffrorna i Stockholm och Göteborg. Det är verkligen imponerande. Operachefen Bengt Hall med medarbetare gör ett fantastiskt arbete.

Nu ser vi fram emot kommande säsong, som börjar med Top Hat - en synnerligen känd musikal med - när den var ny - superstjärnorna Fred Astaire och Ginger Rogers. Kom ihåg att komma till Operaverkstan den 31 augusti för att lyssna på Lasse Walldov när han berättar om musikalen.

Så börjar vi säsongen, och under hösten anordnar vi flera spännande programpunkter. Operakurserna får en fortsättning och vi planerar också att starta musikalkurser, men inte förrän nästa år.

Stort tack för denna säsong och välkomna till en ny!

Stieg Claesson

Ordförande Malmö Operas Vänner

**Årets stipendium på 25.000 kr gick till
Maria Sundqvist**



Motivering: Maria Sundqvist är en prisbelönt konstnärlig ledare för Malmö Operas egen barn- och ungdomsverksamhet - kallad Operaverkstan. Maria har gjort Operaverkstan till en unik institution inom svenskt kulturliv. Den nämns ofta i samma andetag som världsledande ungdomsscener och Maria har själv utvecklat den sedan den permanentades år 2006 efter att ha varit som ett projekt sedan 2002.

Målgruppen är små barn, stora barn och vuxna barn. Den värdegrund som Maria Sundqvist skapade lever kvar än idag i Carl Jonas Love Almqvists ord "de som ej hava aktning för det barnliga, de hava en kall själ och tala fåfängt om höga och magnifika ting".

Genom hennes arbetsätt med leken, prövandet och laborerandet har det barnliga bejakats och genomsyrat hennes verk. Tusentals barn har lockats till föreställningarna och säkert har många gnistor tänts för fortsatt teaterintresse.

Malmö Operas Vänner i Scenkonstbiennalen



Det var ett glatt och mycket lila gäng från Malmö Operas Vänner som under en lördag i slutet av maj marknadsförde Scenkonstbiennalen i Malmö centrum. Scenkonstbiennalen genomförs vartannat år och lockade denna gång cirka 3000 aktiva inom scenkonsten till Malmö.

Medlemskväll Kvartett 19 maj



Förväntansfull publik lyssnade till chefdramaturg Stefan Johanssons professionella introduktion till operan Kvartett. Vi fick en uppskattad och engagerande introduktion till denna nyskrivna opera, som handlar om sex och makt.

TOP HAT

- en sprudlande dansfest



Malmö är musikernas stad och efter titlar som Jesus Christ Superstar, Evita och Doktor Zjivago är det hösten 2015 dags för Top Hat, en nyskriven stepmusikal baserad på den klassiska Ginger Rogers/Fred Astaire-filmen med samma namn. Som det dansande kärleksparet Dale Tremont och Jerry Travers syns Linda Olsson och Sindre Postholm och som makarna Hardwick Pia Johansson och Lennart Jähkel.

Top Hat är en glittrig berättelse från Hollywoods guldålder, en lättsam berättelse om jakten på kärlek och de hinder som tillfälligheter och missförstånd lägger i vägen. Broadwaystjärnan Jerry Travers förälskar sig i societetsflickan Dale Tremont och jagar henne genom London och Venedig för att vinna hennes hjärta.

Sindre Postholm kommer från Trondheim i Norge. Han är utbildad på Balettakademien i Göteborg och Musikteaterskolan i Bjärnum.

Linda Olsson är musikalartist, sångare och dansare. Hon har bland mycket annat medverkat i My Fair Lady och Rivierans Guldgossar.

Lennart Jähkel gick Scenskolan i Malmö och var därefter engagerad vid många olika teatrar innan han kom till Stockholms Stadsteater 1996.

Pia Johansson tog examen från Scenskolan i Stockholm 1985 och gick direkt till Stockholms Stadsteaters fasta ensemble, där hon debuterade som Tracy i Sanning och konsekvens.

I Malmö regisseras Top Hat gemensamt av nyblivna Parkteaterchefen Sissela Kyle och koreografen Roine Söderlundh, som just nu gör stor succé med Chicago på Stockholms Stadsteater.

**Gemensamt besök för
Vänföreningens medlemmar
lördagen den 19 september 2015 kl 19.00.**

Introduktion kl 18.00 i övre foajén!

Don G

- en rafflande kammaropera om en vällusting



Don Giovanni - mytomspunnen spansk adelsman känd för sitt utsvävande liv och för att förföra kvinnor — för själva erövringens skull. Libertinen äventyrar, med sin vårdslösa livsstil, hela samhället med sina handlingar och som straff slungas han ned i helvetet.

Mozarts svarta komedi om mänskliga svagheter innehåller något av operarepertoarens vackraste musik. Mira Bartov sätter upp thrilleroperan Don G om en man besatt av makt, inte bara över kvinnor. En man med vacklande personlighet och kluven verklighetsuppfattning. En man som bara kan orsaka kaos och förödelse. Å andra sidan, vem skulle inte vilja vara en riktig Don Juan?

Malmö Opera på turné ger Mozarts Don Giovanni, musikaliskt arrangerad till kammaroperan Don G av Bo Wannefors. Medverkar gör, förutom huvudrollens Daniel Hällström, sångare direkt från Operahögskolan vid Stockholms konstnärliga högskola och Högskolan för scen och musik vid Göteborgs universitet.

**Gemensamt besök för
Vänföreningens medlemmar
tisdagen den 20 oktober 2015 kl 19.00.**

Spelas på Operaverkstan!

Playground

I oktober är det dags för födelsedagsfest med Skånes Dansteater, som fyller 20 år och firar med en dansfest!



När vi tänker på lek är det oftast som ett tidsfördriv. Men leken är så mycket mer. Leken tränar oss i samarbete. Den gör oss modiga och starka. Leken ger oss tillåtelse att blotta oss, att göra bort oss, att skratta tillsammans.

Playground bjuder på tre uppstudsiga, lekfulla nedslag i dansens historia. Det börjar med Flockwork från 2006, skapad av Alexander Ekman, Sveriges kanske största danshumorist.

Från 1993 bjuder man på Rikud, som betyder »dans« på hebreiska, av Liat Dror och Nir Ben Gal. Sju dansare och fem musiker utmanar sig själva och varandra i ett rusande högt tempo.

Man avslutar som sig bör på fest, med disco. This Moment is Your Life, av Ben Wright, som skapade succéföreställningen The Feeling of Going 2013, är en lekande kärleksförklaring till populärkulturen.

Playground vänder upp och ner på operahuset. Kom och var med!

**Gemensamt besök för
Vänföreningens medlemmar
torsdagen den 22 oktober 2015 kl 19.00.**

Vi planerar nya operakurser till hösten!

Vi återkommer med tider och innehåll.

Nytt – musikalkurs till våren 2016!

Lars Walldov kommer att hålla en musikalkurs som består av sju träffar. Vi återkommer med tider och innehåll.

Walldov på Verkstan



**Måndag 31 augusti
kl 18.00 på Verkstan**

Lars Walldov kommer och berättar om TOP HAT. Missa inte detta!

Föreläsningen är gratis och ingen förhandsanmälan krävs.

Teatermuséet i Malmö



Gör ett besök på Teatermuséet, en unik källa om teatern och nöjeslivets historia i Skåne. Adress Kalendegatan 5 i Malmö. Titta in på deras hemsida: www.teatermuseet.com.

Medlemsavgift i Malmö Operas Vänner

Medlemsavgiften gäller för 12 månader och är:

- för enskild medlem 200 kr
- studenter (upp till 26 år) 100 kr
- familj 350 kr
- mecenat 1 000 kr
- partner 10 000 kr

Betalning sker på Malmö Operas Vänner bankgiro 5704-4455 eller plusgiro 130 19 30-2.

Intresserad av att stå i vår informationsdesk?



En timme före varje föreställning på Malmö Opera står någon från Vänföreningen i infodeskens för att värva nya medlemmar till föreningen.

Vi planerar att, någon gång i augusti, ge information till de som bemannar vår infodesk. Ni som är intresserade av att hjälpa till i desken - anmäl er via mail till operavannerna@gmail.com.

**Se våra senaste nyheter
på hemsidan:
www.malmooperasvanner.se**

Gemensamma besök för Vänföreningens medlemmar säsongen höst 2015/vår 2016

Vänföreningens medlemmar hälsas välkomna till gemensamma besök på föreställningar på Stora scenen. Introduktioner hålls en timme före föreställningarna i operans övre foajé vid flygeln. Biljettpriset är med grupprabatt och inklusive introduktion, vin eller annan dryck med tilltugg.

Biljetter bokas via:

Mejl: operavannerna@gmail.com, vår hemsida: www.malmooperasvanner.se eller hos Gunilla Johansson, tel 0703- 509 513.

TOP HAT - 690 kr

Lördagen den 19 september 2015 kl 19.00. Biljetter bokas senast 2 augusti 2015.

DON G - 245 kr

Tisdagen den 20 oktober 2015 kl 19.00. Biljetter bokas senast 20 augusti 2015. Spelas på Verkstan, ingen introduktion.

PLAYGROUND - 210 kr

Torsdagen den 22 oktober 2015 kl 19.00. Biljetter bokas senast 24 augusti 2015. Ingen introduktion.

EUGEN ONEGIN - 570 kr

Torsdagen den 7 januari 2016 kl 19.00. Biljetter bokas senast 9 november 2015.

MY FAIR LADY – 610 kr

Torsdag 25 februari 2016 kl 19.00. Biljetter bokas senast 8 januari 2016.

BILLY ELLIOT – 690 kr

Lördag den 12 mars 2016 kl 18.00. Biljetter bokas senast 12 januari 2016.

DROTTNINGENS JUVELSMYCKE – 100 kr

Onsdag den 23 mars 2016 kl 18.00. Biljetter bokas senast 25 januari 2016.

MASKERADBALEN – 570 kr

Torsdag 19 maj 2016 kl 19.00. Biljetter bokas senast 21 mars 2016.

PELLÉAS & MÉLISANDE – 440 kr

Torsdag 26 maj 2016 kl 19.00. Biljetter bokas senast 28 mars 2016.

Tips på andra operaaktiviteter:

Se Läderlappen i sommar på Ystad Teater!



Operetten kommer att utspela sig i klassiska kostymer och t o m några av originalkulisserna från 1890, vilka finns på Ystad Teater. Helt enkelt en fest utan dess like på scen. Operetten spelas 2. 5. 7. 8. 10. 11 och 12 juli. Beställ biljetter och läs mer på hemsidan www.operaiystad.nu

StrömstadOperan och Tessinska Palatset ger Drama Queens i sommar!

En vacker och humoristisk Operaföreställning i sann Comedia dell'Arte-stil med tre skönsjungande operasångerskor. Se tider och priser på www.stromstadoperan.se.



Sommaren 2015 ger Skånska Operan Bizets **Carmen** på turné i Sydsverige. Läs om vilka slott och när de spelar på www.skanskaoperan.nu



Nyheter om operan:

Malmö Opera byter biljettsystem under hösten. Efter bytet kan man beställa biljetter på Malmö Opera även till Malmö Stadsteater, Malmö Dansteater och föreställningar på Malmö Live! Läs mer om nya biljettsystemet på www.malmoopera.se



Med vänliga hälsningar

Styrelsen för Malmö Operas Vänner

Malmö Operas Vänner, c/o Malmö Opera, Box 17520, 200 10 Malmö,
e-post: operavannerna@gmail.com, www.malmooperasvanner.se



Stieg Claesson, ordf
Bernt Åke Petersson, v ordf
Ulf Hamneby, kassör

claescom@live.se
bernt.ake.petersson@comhem.se
ulf.hamneby@gmail.com

Gunilla Johansson, sekr
Lennart Holmgren
Birgitta Johansson

gunilla@adaptia.se
0704-90 29 41
bijoa@tele2.se