

malmöoperasvänner

Medlemsbrev september 2025

Nu startar den nya spännande säsongen på Malmö Opera. Först ut är Chicago med premiär den 12 september. Därefter Wagners Lohengrin på drygt 4 timmar fyllda med mycket njutning.

Kom ihåg att föreningen inte köper in biljetter till alla föreställningar. Botanisera gärna själva bland de mindre omtalade uppsättningarna som t ex Askungen, Sherlock, Black Lodge etc.

Lasse Walldovs kurser är som mycket populära och är som vanligt fullbelagda. Grattis alla som fått plats.

Vi har fått klart med två intressanta träffar och föredrag under hösten - dels med Ronny Danielsson och dels med Patrik Ringborg.

Däremot är det klart med en visning av operan 23 oktober. Läs om detta nedan.

Stieg Claesson
Ordförande Malmö Operas Vänner



Guidning och info om operan

Välkomna torsdagen den 23 oktober till Malmö Opera.

Vi träffas i övre foajén där vi bjuder på kaffe och kaka, samtidigt som Bengt Hall och Clas Sköld berättar historien om Malmö Stadsteater som blev Malmö Opera.

Efter information och kaffe tar operans guider oss med på en guidad tur i operabyggnaden.

Pris 125 kr, som sätts in på Malmö Operas Vänner bankgiro nr 5704-4455 senast 15 oktober.

Välkomna torsdagen den 23 oktober kl 11.00. (Insläpp från 10.50) Beräknad sluttid 13.45.

Missa inte våra fina föredrag!

Välkomna på två olika föredrag, som är gratis för våra medlemmar. Ingen anmälan krävs. Föredragen hålls kl 18.00 på Gulan, Klostergatan 7 i Malmö.

Måndagen den 22 september

håller **Ronny Danielsson** föredrag om musikalen Chicago. Ronny har regisserat föreställningen.



Måndagen den 27 oktober

kommer **Patrik Ringborg** och håller föredrag om Lohengrin. Patrik dirigerar föreställningen.





Askungen är en av Rossinis mest populära operor, känd för sina livliga och virtuosa sångnummer. Hösten 2025 ges en turnéversion av den klassiska sagan, som här blir en skruvad komedi med blinkningar till vår utseendefixerade tid.

Opera i två akter. Spelas på Verkstan och på turné med start 20 september och till 30 november. Biljetter bokas via mail till bokning@malmoopera.se.



Sherlock Holmes knivskarpa slutledningsförmåga brukar få Londons skurkar på fall, men när den uppjagade Kungen en dag knackar på får den skicklige detektiven ett känsligt uppdrag som sätter hans rykte på spel.

Opera, spelas 14 november – 20 december på Verkstan. Biljetter bokas via mail till bokning@malmoopera.se.



Black Lodge liknar inget du tidigare sett. Det är både en livekonsert och en filmvisning, både opera och industrirock. Välkommen in i ett David Lynch-inspirerat universum där en plågad författare konfronteras med sina demoner.

Opera, spelas 21 november – 22 november på Storan. Biljetter bokas via mail till bokning@malmoopera.se.



Högt värderade Graalriddare – Välkommen till Malmö

Egentligen måste man vara försiktig med att nämna ert namn. Varför är det så?

Min far Parsifal, som nu regerar i borgen Montsalvat, har sänt mig hit för att bistå dygden som blivit förtrampad. Med hjälp av kraften från den heliga kalken Graal har jag blivit hitsänd. Men om mitt riktiga namn yppas så förloras all kraft och jag måste fly.

Vad betyder Elsa för er?

Elsa (Hertiginnan av Brabant) har felaktigt dömts till döden för att ha dödat sin bror Gottfrid och jag har sänts hit för att rädda henne. Efter min seger i duellen mot Telramund ber jag om hennes hand. Det är min möjlighet att rädda henne och få leva ett kärleksfullt jordiskt liv.

(Lyssna på några takter ur Brudkören – bifogas som separat länk i detta mail.)

Vad berättar den berömda Graal-berättelsen för oss?

Elsa tvivlar på mig och jag tvingas att uppge mitt namn som är LOHENGRIN. Sorgsen tvingas jag lämna min brud.

(Lyssna på några repetitionstakter från Graalberättelsen "In fernem Land" – bifogas som separat fil i detta mail.)

Joachim Bäckström avslutar -

"När jag nu nämnt mitt namn så måste jag omedelbart gå härifrån".



Och där försvinner Trelleborgssonen från Gulan, mitt uppe i en strålande sångar-karriär som efter Lohengrin innebär Siegmund i Monaco och Narraboth i München.



Från den stund Carmen gör entré på sin motorcykel blir hon centrum i en karusell av passion, svartsjuka och drama. En eldig, stark och självsäker kvinna som vägrar låta sig fångas blir ett rött skynke för de män som vill äga henne. Och som så många gånger i det verkliga livet, får det ödesdigra konsekvenser.

Georges Bizets opera om den förföriska och självständiga Carmen är en av världens allra mest spelade operor.

**Gemensamt besök för
Vänföreningens medlemmar
onsdagen den 21 januari 2026 kl 19.00.
Introduktion kl 18.00 i övre foajén**



När nöden är som störst är hjälpen som närmast. Det får ett antal människor erfara när de plötslig befinner sig strandsatta i en småstad på en avlägsen ö i östra Kanada. I den verklighetsbaserade musikalen *Come from away* får vi följa några av dem under en vecka som förändrade deras liv för alltid.

För vår uppsättning svarar den folkkära regissören, skådespelerskan och komediennen Sissela Kyle.

**Gemensamt besök för
Vänföreningens medlemmar
tisdagen den 17 mars 2026 kl 19.00.
Introduktion kl 18.00 i övre foajén**



I trista, gråa januari ställer Malmö Opera till med en festlig och färgsprakande julgransplundring! Välkända musiknummer blandas med allsång i en både stämningsfull och rolig konsert för hela familjen.

Konsert, spelas 6 januari – 11 januari 2026 på Storan. Biljetter bokas via mail till bokning@malmoopera.se



Den populära musikalen visas igen våren 2026!

Joyride the Musical är en nyskriven feelgood-musikal med musik av legendariska popduon Roxette med världspremiär på Malmö Opera i september 2024. En oförglömlig bergochdalbana full av glädje, humor, storslagna nummer, upptempo-låtar och powerballader. C'mon join the joyride!

Duon Roxette, Marie Fredriksson och Per Gessle, har sålt över 80 miljoner album.

**Gemensamma besök för
Vänföreningens medlemmar
säsongen 2025/2026**

Vänföreningens medlemmar hälsas välkomna till gemensamma besök på föreställningar på Stora scenen. Introduktioner hålls en timme före föreställningarna i operans övre foajé vid flygeln. Biljettpriset är med grupprabatt och inklusive introduktion, vin eller annan dryck med tilltugg.

Biljetter bokas via:

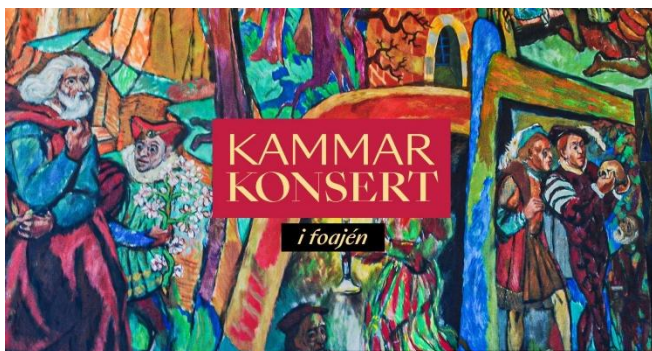
Mail: operavannerna@gmail.com, vår hemsida: www.malmooperasvanner.se eller hos Gunilla Johansson, tel 0703- 509 513.

CARMEN – 695 kr

Onsdagen den 21 januari 2026 kl 19.00.
Biljetter bokas senast 21 november 2025.

COME FROM AWAY – 605 kr

Tisdagen den 17 mars 2026 kl 19.00.
Biljetter bokas senast 16 januari 2026.



Kom närmare musiken

Utvalda lördagseftermiddagar delar Malmö Operas sångare och musiker med sig av sina favoriter. En intim och stämningsfull stund i Malmö Operas vackra foajé, där du kan kombinera högklassig musik med något gott att äta och dricka. Konserten varar ca 60 minuter utan paus.

Biljetter bokas via mail till bokning@malmoopera.se.

malmöoperasvänner

Medlemsavgift och information

Malmö Operas Vänner stödjer Malmö Opera och arbetar för att operan ska bli ännu mer känd och att dess verksamhet ska uppmärksammas - inte minst genom föreningens stipendier som varje år delas ut för strålande insatser på eller kring scenen. Hittills har vi delat ut 640.000 kr!

Medlemsavgiften går bl a till dessa stipendier, men naturligtvis också till de fördelar du har som medlem:

- 15 % rabatt på Malmö Operas föreställningar vid våra gemensamma besök på Malmö Opera
- kvalificerade föreläsningar
- årlig exklusiv repertoarpresentation
- fördjupad information om föreställningarna
- detta informations/medlemsbrev

Senaste nyheter om Malmö Operas Vänner hittar du på vår hemsida: www.malmooperasvanner.se.

Medlemsavgiften betalas numera per kalenderår och gäller för 12 månader:

- för enskild medlem 225 kr
- studenter (upp till 26 år) 100 kr
- familj 400 kr
- mecenat 1 000 kr
- partner 10 000 kr

Malmö Operas Vänner's bankgiro nr 5704-4455.



Våra sponsorer:



LIXION



Styrelsen för Malmö Operas Vänner

Malmö Operas Vänner, c/o Gunilla Johansson, Carl Hillsgatan 12 B, 217 56 Malmö,
e-post: operavannerna@gmail.com, www.malmooperasvanner.se

Stieg Claesson, ordförande
Agneta Roström
Ulf Hamneby, kassör

claescom@live.se
agneta.rostrom@gmail.com
ulf.hamneby@gmail.com

Clas Sköld
Gunilla Johansson, sekr

clas.g.skold@gmail.com
gunilla@adaptia.se